

Комитет по образованию города Барнаула
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №37»

Рассмотрено и принято на
педагогическом совете
(протокол № 9 от 22.08. 2024 г)

Утверждено
директор МБОУ «СОШ №37»
/О.А.Лаптева
приказ № 111 от 22.08.2024 г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА
туристско-краеведческой направленности
«Музейное дело»**

Возраст учащихся: 7 - 14 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:

Леонтьева Л.В.-библиотекарь

г. Барнаул, 2024

Основные содержательные линии курса

Учащиеся могут приобрести знания о видах музейной деятельности, научатся оперировать музееведческой терминологией, усвоят основные способы деятельности музейного работника. Ученики осваивают собирательскую деятельность музея, работу по оформлению и исследованию фондов музея, экспозиционно-экскурсионную, проектную и социально-значимую деятельность.

Цели и задачи программы

Цель:

- создание условий для интеллектуального развития ребёнка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность;
- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы;
- подготовка экскурсоводов из числа обучающихся школы для проведения экскурсий по школьному музею;
- развитие эмоциональной сферы, воспитание нравственных качеств, развитие творческого воображения и фантазии;
- формирование региональной и гражданской идентичности.

Задачи:

Познавательные:

- вооружить учеников умениями и навыками самостоятельного исследования своей школы, ее ближайшего окружения и родного края;
- осуществить теоретическую и методическую подготовку школьников к поисково-музейной краеведческой деятельности;
- сформировать умение работать с различными источниками информации;
- развить интерес к исследовательской и экскурсионной деятельности, музееведению;
- формировать универсальные исторические понятия;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

Развивающие:

- развивать мотивацию к дальнейшему изучению истории;
- развивать учебные умения информировать учащихся и исследовательские приемы при изучении исторических источников.

Воспитательные:

- воспитывать толерантность и уважение к другой культуре;
- приобщать к общечеловеческим ценностям;
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему изучению

Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

1 уровень результата

Интеллектуальные знания, мотивы, цели, эмоциональная включённость, согласованность знаний, умений, навыков. Зона актуального развития - ребенок приобретает знания об интеллектуальной деятельности, о способах и средствах выполнения заданий. Формируется мотивация к учению через внеурочную деятельность.

2 уровень результата

Ребенок самостоятельно, во взаимодействии с педагогом, значимым взрослым, сможет выполнять задания данного типа, для данного возраста: высказывать мнения, обобщать, классифицировать, обсуждать.

3 уровень результата

Откликаемость на побуждения к развитию личности, активность ориентировки в социальных условиях, произвольное управление знаниями, умениями, навыками. Зона ближайшего развития - ученик самостоятельно сможет применять изученные способы, аргументировать свою позицию, оценивать ситуацию и полученный результат.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;

- интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- ценностно-смысловых установок, отражающих их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества;
- способности к саморазвитию, готовности к обучению через всю жизнь.

Метапредметные результаты:

- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, использовать разные способы взаимодействия учащихся и общие методы работы;
- находить и обрабатывать информацию;
- анализировать объекты, выделять главное;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов, слушать партнёра, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- использовать разнообразные формы работы с информацией: поиск (включая дополнительные источники), обобщение, выделение главного.

Учащиеся получают возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- прогнозировать и оценивать конечный результат;
- описывать конкретные экспонаты и события;
- правильно задавать вопросы респондентам;
- проводить мини-экскурсии.

Предметные результаты:

- ориентироваться в музейной терминологии;
- определять особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;
- составлять план поисково-исследовательского проекта;

- заполнять бланки музейной документации по работе с фондами;
- проектировать простую экспозицию;
- комплектовать материал для выставки;
- составлять текст экскурсии к выставке;
- ориентироваться в экспозиционно-выставочном пространстве;
- оформлять и хранить краеведческий материал, вести элементарные краеведческие записи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формировать и оформлять экспозицию семейного (классного) музея;
- готовить и проводить экскурсии по своему семейному, классному, школьному музею.

Формы проведения занятий:

- викторины на знание понятий и терминов музееведения;
- экскурсии в музеи, архив;
- виртуальные экскурсии по известным мировым музеям;
- просмотр видеофильмов о музеях нашей страны и за рубежом;
- проектная деятельность (защита индивидуального краеведческого проекта);
- разработка и проведение мини-экскурсии по одному из разделов музейной экспозиции или рассказ об одном экспонате;
- работа в библиотеке;
- встречи с интересными людьми города, района, школы;
- подготовка сообщений, презентационных материалов.

Методы обучения:

- Словесный: объяснение нового материала, обзорный рассказ для раскрытия новой темы, беседы с учащимися в процессе изучения темы.
- Наглядный: применение наглядных пособий, предметов и документов музейного значения, технических средств.
- Практический: работа с бланками (постановка на учет, хранение, движение музейных предметов), с письменными и вещественными источниками из музейного фонда; создание музейных экспонатов своими руками.

- Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход.
- Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.
- Проектный: работа учащихся над индивидуальным краеведческим проектом.

Содержание курса

Раздел 1. Музееведение, как научная дисциплина

- Основные понятия и термины в музейном деле (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция и др.). Становление и развитие государственно-общественной системы музейного дела.
- Опыт успешной деятельности объединений обучающихся в краеведческих музеях образовательных учреждений. Современное понимание термина «музееведение. Законодательные акты, регулирующие музейное дело в РФ. Положение о музее в образовательном учреждении.
- Устав самодеятельного объединения юных музееведов. Права и обязанности юных музееведов.
- Практическая работа: ознакомление с информацией в сети Интернет, поиск основных понятий музейного дела; составление словаря музейных терминов; викторина «Кто больше назовет музейных терминов?», составление кроссворда на тему музея (совместно с родителями).

Раздел 2. Музейная сеть и классификация музеев

- Школьный музей. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.
- Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.
- Музейная сеть и классификация музеев. Принципы классификации музеев в РФ. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными.

- Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.
- План работы школьного краеведческого музея (планы образовательной, экскурсионной, воспитательной, поисковой и научно-исследовательской работы).
- Отчет о деятельности школьного музея.
- Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составление отчета о выполнении плана работы.

Раздел 3. Фонды музея. Работа с фондами

- Определение понятия «фонды музея», изучение «музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др.
- Музейные предметы как основа школьного краеведческого музея.
- Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий. Учет фондов школьного музея. Принципы организации фондовой работы в школьном краеведческом музее.
- Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учетной карточки экспоната школьного музея.

Раздел 4. Музейная экспозиция и ее виды

- Понятие «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели др.)
- Особенности экспозиций разных групп музеев (общеевропейские музеи, исторические отделы краеведческих музеев, художественные музеи, этнографические музеи, музеи-заповедники, музеи под открытым небом др.)
- Экспозиции постоянные, временные, тематические в школьном краеведческом музее. Обновление экспозиции школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

- Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

Раздел 5. Культурно-образовательная деятельность музея

- Культурно-образовательная деятельность музея и ее основные формы. Цели, задачи, и специфика культурно-образовательной деятельности музея. Основные требования: высокий теоретический и методический уровень, актуальность и занимательность, учет возраста и интересов участников, опора на экспозицию.
- Экскурсия как основная форма образовательной деятельности. Объекты образовательных экскурсий. Особенности культурно-образовательной деятельности школьного музея.
- Практическая работа: выполнение индивидуальных поисково-исследовательских краеведческих заданий в ходе экскурсии в музей (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиции, формирование вопросов по проблеме для экскурсоводов и т.д.)

Раздел 6. Выставочная деятельность музея

- Классификация выставок. Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея.
- Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).
- Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее; домашнее задание: посещение совместно с родителями выставки в своем городе или районе, составление паспорта выставки.

Раздел 7. Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея

- Музеи как современные научные и поисково-исследовательские центры.
- Основные направления научно-исследовательской деятельности: разработка научной концепции музея; комплектование фондов; изучение музейных предметов и коллекций; хранение и охрана фондов; реставрация, музейная

педагогика, социально-педагогические исследования; исследования в области истории, теории и методики музейного дела.

- Поисково-исследовательская деятельность школьного краеведческого музея.
- Практическая работа: в поисково-исследовательской деятельности школьного краеведческого музея в соответствии с тематикой и планом его деятельности; выполнение индивидуального поисково-исследовательского задания.
- Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея. Формы поисково-собираТЕЛЬской работы учащихся (краеведческие походы, экспедиции, работа в библиотеке, государственном музее, архиве, встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний, документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов).
- Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.
- Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и ее проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

Итоговое занятие

- Подведение итогов обучения. Совместный анализ деятельности каждого ученика экспедиции, его вклада в общее дело.
- Практическая работа: проверка знаний, умений и навыков обучающихся; подготовка докладов; оформление экспозиций и выставок; подготовка презентационных материалов и видеофильма.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела, темы занятий	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение в музейное дело.	4	4	-
2	Функции и профили музея.	3	2,5	0,5
3	История музеев. Известные музеи России и мира.	4	2	2
4	Многообразие музеев Барнаула.	2	1	1
5	Экскурсии в музеи города.	4	2	2
6	Понятие о школьном музее.	1	0,5	0,5
7	Профессии в музее. Личные Качества сотрудника музея.	4	2	2
8	Фонды музея и их характеристика.	4	2	2
9	Основной и вспомогательный фонд.	2	1	1
10	Учет и научное описание музейного фонда. Хранение фондов.	4	2	2
11	Шифрование предметов.	4	2	2
12	Экспозиционный план.	4	2	2
13	Виды текстов. Этикетаж.	4	2	2
14	Музейные выставки.	4	2	2
15	Виды экскурсий. Методика подготовки экскурсии.	4	2	2
16	Подготовка и проведение пробных экскурсий.	8	4	4
17	Массовые мероприятия в музее.	10	4	6
18	Итого	70	37	33

Условия реализации программы

Количество обучающихся в объединении: 15 человек.

Возраст детей: 11-14 лет

Срок реализации программы – 9 месяцев

Работа объединения рассчитана на 2 часа в неделю, продолжительность занятий 40 минут, 70 часов в год.

Список литературы по методике музейной деятельности

1. Мжельская Т. В. Методическое сопровождение участников конкурса исследовательских проектов 5-8классов / Мжельская Т. В., Спесивцева В. А., Доронина А. О. // Молодой учёный. - 2018.- №2(188). - С.129-131.
2. Музейные тетради крымской музеологической школы : методологические, методические и информационно-справочные материалы // сборник трудов конференции, 2017. - Вып. 2. - 148с.
3. Сечкарева Г. Г. Музейная педагогика в условиях общеобразовательной школы / Сечкарева Г. Г., \ Мильцина Я. Ю. – Наука в современном информационном обществе. - 2018. - Т.3. - С.19-23.
4. Школьные музеи и военно-патриотические клубы Барнаула / Администрация г. Барнаула; Комитет по образованию. – Барнаул: Аз Бука, 2005. – 140 с.
5. Юрченко А. С. Современные тенденции популяризации науки в российском музее. – Гуманитарный трактат. - 2018. - № 21. - С.51-53.